

Derleyen ŞÜKRÜ ASLAN

# Herkesin Bildığı Sır: Dersim

Tarih, Toplum, Ekonomi,  
Dil ve Kültür

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| BİLİM ve SANAT VAKFI<br>KÜTÜPHANESİ |                  |
| DEMİRBAŞ<br>NO:                     | 061351           |
| TASHİF<br>NO:                       | 323.156622 / ASL |



i l e t i ŝ i m

## İÇİNDEKİLER

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <i>Sunuş</i><br>ŞÜKRÜ ASLAN ..... | 9 |
|-----------------------------------|---|

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### *İlk bakışta...*

|  |    |
|--|----|
| <i>Dersim - Tarih, doğa, insan...</i><br>KEMAL BURKAY .....                          | 17 |
| <i>Dersim/Tunceli ve Celali kardeş şehirler</i><br>YÜCEL DEMİNER .....               | 37 |
| <i>Kentin bugünü: Ekonomik, siyasal ve demografik görünüm</i><br>MUZAFFER AKIN ..... | 49 |

### İKİNCİ BÖLÜM

#### *Bir zamanlar...*

|  |    |
|--|----|
| <i>Kalbim Zeranik'te kaldı</i><br>İMRAN AYATA .....                        | 67 |
| <i>Dersimliyim: Biraz içinden biraz dışından</i><br>ALİ EKBER DÜZGÜN ..... | 83 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <i>Dersim ve biz</i>    |    |
| MUZAFFER ORUÇOĞLU ..... | 99 |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| <i>Hayatta kaldığım tek Ders'im</i> |     |
| VOLGA H. SORGU TEKİNOĞLU .....      | 111 |

### ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

## **Kimlik, inanç, dil ve müzik**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Alevilik örneğinde inanç-etnik kimlik ilişkisi üzerine yapılan tartışmalara kısa bir bakış</i> |     |
| HÜSEYİN AĞUIÇENOĞLU .....   | 119 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <i>Dersim'de etnik kimlik</i> |     |
| GÜLSÜN FIRAT .....            | 139 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Dersim Alevi geleneğinde bir tarihsel ocak: Ağuçanlar</i> |     |
| SABİR GÜLER .....  | 155 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Dersim ve egemene direniş mekânı olarak müzik</i> |     |
| BAHAR ŞİMŞEK .....                                   | 175 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Müzik ve kültürel kökler bağlamında Dersim müziği</i> |     |
| MIKAIL ASLAN .....                                       | 197 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| <i>Zazaca üzerine notlar</i> |     |
| MESUT KESKİN .....           | 221 |

### DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

## **Tarih, toplum, politika**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Osmanlı belgelerinde Dersim'e dair bazı örnekler</i> |     |
| HÜSEYİN IRMAK .....                                     | 245 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>16. yüzyılda Çemişgezek (Dersim) sancağının sosyal ve siyasal yapısı</i> |     |
| M. ALI SAĞLAM .....   | 269 |

|   |     |
|---|-----|
| Mazgirt yakınlarındaki Kaleköy Kalesi'nden<br>Dersim'in uzak tarihine katkılar<br>SERKAN ERDOĞAN .....  | 295 |
| II. Abdülhamit dönemi raporlarında<br>"Dersim sorunu" ve zihinsel devamlılık<br>ALIŞAN AKPINAR - SEZEN BİLİR<br>SERHAT BOZKURT - NAMIK KEMAL DİNÇ ..... | 311 |
| Koçgiri ve Dersim Kürt hareketliliği:<br>Koçgirili Alişer Efendi ve Nuri Dersimi'nin rolüne dair<br>DİLEK SOILEAU .....                                 | 335 |
| Ulus-devletin Dersim'le teması<br>MURAT YÜKSEL .....  | 357 |
| Iktidarın gör dediği: 1935 yılı Türk basınında<br>Tunceli Kanunu<br>ZELİHA HEPKON .....   | 373 |
| Genel nüfus sayımı verilerine göre<br>Dersim'de "kayıp nüfus": 1927-1955<br>ŞÜKRÜ ASLAN .....   | 397 |
| Memleket ve Garp hikâyeleri:<br>1938 Dersim sürgünleri ile bir sözlü tarih çalışması<br>SİBEL YARDIMCI - ŞÜKRÜ ASLAN .....                              | 413 |
| Sözlü anlatılarda 1930-1940'lı yıllar<br>ve Dersim'de gündelik hayat<br>CEMAL TAŞ .....   | 441 |
| 1960'larda Tunceli/Dersim kent mekânında<br>siyasal eylemlilik: Doğu Mitingleri<br>AZAT ZANA GÜNDOĞAN .....   | 481 |
| 1970'li yıllarda Tunceli/Dersim'de<br>toplumsal mücadeleler ve dinamikleri<br>HARUN ERCAN .....   | 507 |

**Günümüzde Tunceli / Dersim**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Munzur'a vurulacak altın kelepçe can suyu olacak mı?</i><br>BEYZA ÜSTÜN - FUAT ERCAN.....                                      | 535 |
| <i>Tunceli'de maden yataklarının genel görünümü ve yatırım olanakları</i><br>ALİ HAYDAR GÜLTEKİN.....                             | 551 |
| <i>Tunceli/Dersim'de kadınların gündelik yaşam deneyimleri çerçevesinde toplumsal cinsiyet ve mekân ilişkisi</i><br>SEMA BUZ..... | 561 |
| <i>Toplumsal bir sorun ve kültürel bir çelişki olarak Dersim'de madde bağımlılığı</i><br>ÖZKAN YILDIZ.....                        | 575 |

**Diyasporada Dersim ve Dersimliler**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Almanya'da bir göçmen toplum: Dersimliler</i><br>HIDIR EREN ÇELİK..... | 591 |
| YAZARLAR HAKKINDA.....  | 613 |
| 1938 fotoğrafları.....  | 623 |